

Illustrator - Initiation

 Durée	21 heures - 3 jours
 Niveau	Initiation
 Public	La formation Illustrator s'adresse à toute personne souhaitant réaliser des illustrations graphiques telles que logo, maquette, brochure...
 Pré-requis	Connaissance de l'outil informatique
 Objectifs pédagogiques de la formation	Créer un logo en utilisant des formes simples. Placer des objets avec précision en utilisant la fenêtre d'illustration. Tracé et couleur avec Trace Live, Live peinture et Live Couleur. Enregistrer des illustrations pour la presse écrite et le web .
 Animateur/ Formateur	Formateur PAO exerçant dans les métiers de l'image depuis plusieurs années. Expérience significative dans le domaine de la production d'images au travers d'Illustrator
 Modalités et pédagogie	Questionnaire d'évaluation en amont et en fin de formation - Programme entièrement personnalisé avec des cas pratiques et études de cas, Quizz - Support Stagiaire - Attestation de fin de stage

PARIS

LYON

MARSEILLE

NICE

MONTPELLIER

STRASBOURG

LILLE

NANTES

TOULOUSE

Programme 1/2

Concepts de base Illustrator

- ▶ Définition des vecteurs
- ▶ Création d'un espace de travail personnalisé
- ▶ Personnaliser le document de travail

L'interface

- ▶ Explorer les panneaux et les espaces de travail
- ▶ Utiliser le panneau de configuration
- ▶ Aperçu des options - Les grilles et guides
- ▶ La boîte de dialogue - Les bibliothèques

Outils de couleurs Illustrator

- ▶ Définir les échantillons
- ▶ Travailler avec des dégradés - Travailler avec les modèles
- ▶ Utiliser les guides de couleurs - Live Couleur

Dessin et selection

- ▶ Dessins-Chemins avec l'outil plume
- ▶ L'outil Shape - L'outil Crayon

Éditions des chemins

- ▶ Modification des points d'ancrage
- ▶ Formes composées

Apparences

- ▶ Le panneau aspect
- ▶ Les attributs d'objet
- ▶ Application d'effets en direct

Travailler avec des groupes et des calques

- ▶ Définir des groupes
- ▶ Travailler avec les calques
- ▶ Couches et hiérarchie des objets

Application de filtres et d'effets en direct

- ▶ Transformer les effets
- ▶ Utilisation de l'effet de chaîne

Programme 2/2

Transformation de l'objet et positionnement

- ▶ Déplacer et copier des objets
- ▶ Rotation et mise à l'échelle des objets
- ▶ Utiliser le panneau transformation

Brosses

- ▶ Création d'une brosse calligraphique
- ▶ Création d'une brosse d'art

Application de filtres et d'effets en direct

- ▶ Transformer les effets
- ▶ Utilisation de l'effet de chaîne

Modification du texte

- ▶ Création d'une zone de texte
- ▶ Insérer du texte sur une image
- ▶ Mettre en page le texte

Placer des images

- ▶ Insérer des images
- ▶ Utilisation du panneau
- ▶ Live Trace - La pixellisation des images

Tâches spécialisées

- ▶ Créer des graphiques
- ▶ Utilisation du filet de dégradé
- ▶ Les outils de déformation

Sortie Illustrator

- ▶ Sauvegarder / exporter votre document Illustrator
- ▶ Impression de votre document Illustrator
- ▶ Utilisation de l'outil Zone de recadrage

Evaluation des connaissances acquises